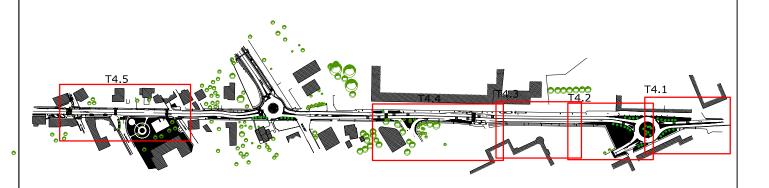
R E G I O N E P I E M O N T E

Comune di LA LOGGIA

Città Metropolitana di Torino

MESSA IN SICUREZZA ASSE STRADALE VIA BISTOLFI - STRADA NIZZA

PROGETTO ESECUTIVO



ODICE ELABORATO OGGETTO DE L'ELABORATO

T.4

Fascicolo planimetrie Segnaletica stradale

DISEGNATO DA		CONTROLLATO DA	SCALA
ОВ		ОВ	Varie
REVISIONE	DESCRIZIONE		DATA
A	EMISSIONE		Luglio 2022

L PROGETTISTA



Ing. Omar Bodrito
STUDIO OBx
v. Moncenisio 39
10093 Collegno (TO)
obx@ob-x.it
Albo n. 8557K (TO)

DELLA PROLITA

DOTT. ING.

BODRITO

BOD

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Arch. DANIELA FABBRI

NOME FILE OBX_PARTICOLARI.dwg

NOTE: LA DIFFUSIONE E RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE DEL SEGUENTE ELABORATO E' VIETATA A TERMINE DI LEGGE.

Il posizionamento, il tracciamento e l'evetuale rimozione della segnaletica stradale (orizzontale e verticale) sono da verificare prima della posa in opera congiuntamente alla D.L. e all'ufficio tecnico del Comune e della Polizia Locale.

I segnali verticali devono essere installati secondo quanto prescritto dagli art. 81 e 79 c.5 del d.p.r. 495/92 e s.m.i. I supporti dei segnali verticali devono soddisfare quanto prescritto dall' art. 126 c.10 del d.p.r. 495/92 e s.m.i.

La segnaletica riportata nelle seguenti tavole rappresenta uno schema simbolico di quella prevista dal Codice della Strada al quale si rimanda per i dettagli di proporzione, dimensionali, grafici e di colore

LEGENDA



ATTRAVERSAMENTO PEDONALE Fig.II 434 Art.145



DISSUASORE OTTICO Fig.II 473 Art.179



TRIANGOLO ELONGATO PRECEDENZA Fig.II 422a Art.148

STRISCE DI MARGINE Fig.II 428 Art.141



ISOLE DI TRAFFICO Fig.II 446 Art.150



DARE PRECEDENZA Fig.II 433 Art.144

NOTA: i simboli grafici utilizzati non identificano le dimensioni reali del segnale stradale. tuttavia, identificano con il simbolo della palina (centroide rosso) esattamente il centro del sostegno e le loro posizioni in planimetria sono reali.

Il posizionamento della segnaletica andrà verificato in loco e sarà funzione dello spazio disponibile e sarà passibile di adeguamenti ed aggiustamenti in fase di esecuzione dettati dallo stato dell'arte.

